**Русский язык Группа 14/О УНК, ДО**

**05.06 2020 Срок выполнения 08.06.2020**

**Тема: Сложносочиненное предложение**

**Задание:**  1. Прочитать лекцию, законспектировать по памяти. Первое задание выполнять в своих рабочих тетрадях, проверить самостоятельно (как подготовка к устному экзамену),

2.Ответить на вопросы (отвечать без лекции, по памяти);

3. Выполнить задания

В сложносочиненном предложении (ССП) части соединены сочинительными союзами, равноправны, независимы друг от друга.

**Основные типы сложносочинённых предложений**

1. ССП с **соединительными** союзами (*и, да* /=и/,*ни — ни, как — так и, не только — но и, тоже, также, да и*); союзы *и, да* могут быть как одиночными, так и повторяющимися:

*Прозрачный лес один чернеет,****и****ель сквозь иней зеленеет,****и****речка подо льдом блестит* (А. С. Пушкин)*—*описываемые явления происходят одновременно, что подчеркнуто использованием в каждой части повторяющихся союзов.

*В саду раздавались голоса****и****был слышен смех* — события происходят одновременно.

*Я крикнул,****и****мне ответило эхо —*второе явление следует за первым.

*Мне нездоровилось,****и****потому я не стал дожидаться ужина* — второе явление является следствием первого, вызвано им, на что указывает конкретизатор — наречие *потому*.

***Ни****солнца мне не виден свет,****ни****для корней моих простору нет* (И. А. Крылов).

*Рассказчик замер на полуслове, мне****тоже****послышался странный звук* — союзы *тоже* и *также* имеют ту особенность, что они стоят не в начале части.

2. ССП с **противительными** союзами (*но, да* /=но/,*однако, а, же, зато*):

Предложения данной группы всегда состоят из двух частей и, обладая общим противительным значением, могут выражать следующие значения:

*Ей было около тридцати,****однако****она казалась совсем молодой девушкой* — второе явление противопоставляется первому.

*Одни помогали на кухне,****а****другие накрывали на столы* — второе явление не противопоставлено первому, а сопоставлено с ним (замена союза *а* на *но* невозможна).

Союз *же*, как и союзы *тоже* и *также*, всегда стоит не в начале второй части предложения, а непосредственно за словом, которое противопоставляется слову первой части:

*Все деревья выпустили клейкие листочки, дуб****же****пока еще стоит без листьев*.

3. ССП с **разделительными** союзами (*или /иль/, либо, не то — не то, то ли — то ли, то — то*):

***То ли****скрипит калитка,****то ли****потрескивают половицы —*союз*то ли — то ли*указывает на взаимоисключение явлений.

***То****моросил дождь,****то****падали крупные хлопья снега —*союз*то — то*указывает на чередование явлений.

Разделительные союзы *или* и *либо* могут быть одиночными и повторяющимися.

При более подробном описании типов ССП выделяют еще три разновидности ССП: ССП с присоединительными, пояснительными и градационными союзами.

Присоединительными являются союзы*да и, тоже, также*, помещенные в нашей классификации в группу соединительных союзов.

Пояснительными являются союзы *то есть, а именно*:

*Его выгнали из гимназии,****то есть****свершилось самое для него неприятное.*

Градационные союзы — *не только... но и, не то чтобы... но*:

***Не то чтобы****он не доверял своему напарнику,****но****кое-какие сомнения на его счёт у него оставались*.

**Знаки препинания в сложносочинённых предложениях**

**1.** Простые предложения, входящие в состав сложносочинённого предложения (ССП), **отделяются друг от друга запятыми**.

Примеры: *Окна во всех корпусах были ярко освещены, и оттого на громадном дворе казалось очень темно* (Чехов); *На улице жара, а цыплятам холодно* (Песков).

**2. Запятая** перед одиночными соединительными и разделительными союзами – ***и, да*** (в значении «и»), ***или, либо*** – **не ставится** в следующих случаях:

**а)** простые предложения в составе сложносочинённого предложения имеют **общий второстепенный член**:

***Вскоре после восхода****набежала туча и брызнул короткий дождь* (Пушкин) (общий второстепенный член – обстоятельство времени *вскоре после восхода*, ср.: *Вскоре после восхода набежала туча; Вскоре после восхода брызнул короткий дождь*);

**б)** простые предложения в составе сложносочинённого предложения имеют **общее придаточное предложение**:

*Уже совсем рассвело и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату* (Л. Толстой) (придаточное времени *когда я вернулся в свою комнату* является общим для обеих частей сложносочинённого предложения, ср.: *Уже совсем рассвело, когда я вернулся в свою комнату; Народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату*);

**в)** простые предложения сложносочинённого предложения вместе поясняют **общее для них третье предложение, предшествующее им и связанное с ними бессоюзной связью**:

*Он чувствовал себя нехорошо: тело было слабо и в глазах ощущалась тупая боль* (Куприн) (части сложносочинённого предложения: *Тело было слабо; В глазах ощущалась тупая боль* – поясняют смысл общего для них первого простого предложения, связанного с ними бессоюзно: *Он чувствовал себя нехорошо*);

**г)** простые предложения в составе сложносочинённого предложения имеют **общее вводное слово, вводное словосочетание или предложение**:

*По словам охотников, зверь в этих лесах вывелся и птица исчезла* (источник сообщения – *по словам охотников* – один и тот же для всего высказывания, ср.: *По словам охотников, зверь в этих лесах вывелся; По словам охотников, птица исчезла*);

**д)** в состав сложносочинённого предложения входят **вопросительные предложения**:

*Вы придёте ко мне или я должен зайти к вам?*

**е)** в состав сложносочинённого предложения входят **побудительные предложения**:

*Подпустить врага и огонь дать по команде!* (Фурманов);

**ж)** в состав сложносочинённого предложения входят **восклицательные предложения**:

*Как он смешон и как глупы его выходки!*

**з)** в состав сложносочинённого предложения входят односоставные неопределенно-личные предложения, если мыслится один и тот же производитель действия:

*Подсудимых тоже куда-то выводили и только что ввели назад* (Л. Толстой);

**и)** в состав сложносочинённого предложения входят безличные предложения, имеющие синонимические слова в сказуемых:

*Необходимо рассмотреть авторские заявки и надо срочно составить по ним заключения (синонимы: необходимо, надо).*

Но при отсутствии синонимических слов запятая между двумя безличными предложениями перед союзом ***и*** ставится:

*Между тем совсем рассвело, и надо было опять выходить в море* (Катаев);

**к)** в состав сложносочинённого предложения входят назывные (номинативные) предложения:

*Мороз и солнце...* (Пушкин).

**3.** Вместо запятой простые предложения в составе сложносочинённого предложения могут разделяться точкой с запятой. Точка с запятой ставится в том случае, если части сложносочинённого предложения значительно распространены (часто это сложные предложения смешанного типа – с сочинением, подчинением и бессоюзной связью) и имеют внутри себя запятые. Чаще постановка точки с запятой наблюдается перед союзами ***но, однако, зато, да и***, реже перед союзом ***а***:

*Шесть лет комиссия возилась около здания; но климат что ли мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента (Гоголь).*

Перед союзами ***и, да*** (в значении «и») точка с запятой ставится лишь в том случае, когда они соединяют два предложения, которые без них были бы разделены точкой:

*Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил, и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях; и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным* (Чехов).

**4.** Вместо запятой простые предложения в составе сложносочинённого предложения могут разделяться тире:

Тире ставится в том случае, если во второй части сложносочинённого предложения содержится неожиданное присоединение или резкое противопоставление:

*Тут раздался лёгкий свист – и Дубровский умолк (Пушкин); Я спешу туда ж – а там уже весь город* (Пушкин).

Часто в этих случаях или только первое предложение, или оба предложения являются назывными (номинативными):

*Ещё напор – и враг бежит (Пушкин); Ещё год, два – и старость... (Эренбург).*

**Задание 1. Ответьте на вопросы:**

1. Сложносочиненное предложение – это..

2. Группы сочинительных союзов, значение ССП. Ответ оформите в таблицу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сочинительные союзы | Значение ССП | Примеры |
| Соединительные: и, да(=и), ни…ни, как…так и, тоже, также, не только…но, да и | одновременность |  |
| последовательность |  |
| присоединение |  |
| Разделительные: … |  |  |
|  |  |
| Противительные:… |  |  |
|  |  |

3. Знаки препинания в ССП

**Задание 2. Расставьте знаки препинания ( не забывайте, что запятая ставится между предикативными частями), укажите группу сочинительного союза, значение ССП (Знаки препинания не проставлены)**

1. Еще земли печален вид а воздух уж весною дышит.
2. Я шел в каком-то опьянении да и было отчего.
3. Лицо у него было черное измазанное сажей руки тоже грязные.
4. Впереди уже были ряды серых шинелей и офицер увидев Багратиона побежал за солдатами.
5. Он никогда не плакал зато временами находило на него дикое упрямство.
6. Ни солнца мне не виден свет ни для корней моих простору нет.
7. Ни о чем не хочется думать или бродят мысли и воспоминания неясные как сон.
8. Товарищи относились к нему неприязненно солдаты же любили воистину.
9. Перестрелка затихла однако ядра и бомбы продолжали летать.
10. Либо уж убьет гроза кого-нибудь либо дом сгорит.

**Задание 3. Выполните тестовые задания**

**1. Укажите неверное утверждение.**

1) Предложение является сложным, если в нем несколько грамматических основ.

2) Простые предложения соединяются в сложные только при помощи союзов или союзных слов.

3) В сложносочиненном предложении простые предложения равноправны по смыслу.

4) Запятая между частями сложносочиненного предложе­ния не ставится, если части имеют общий член

**2. Найдите сложное предложение.**

1) По всей округе ливни льют, веревки из до­ждинок вьют.

2) Сыпучий снег летит на плечи, над головою су­чья гнет.

3). Огород внизу начинает чернеть, а в лесу бело.

4) Пройдя весь маршрут успешно, туристы воз­вращались домой

**3. Укажите, в каких примерах союз *и*соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).**

1) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц со­всем затуманился.

2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.

3) Мать проснулась и испуганно что-то спроси­ла спросонок.

4) Я бродил подолгу и видел много примет осе­ни.

**4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами ( ) И начинаем говорить вполголоса.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

**5.Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединѐнными сочинительными союзами.**

1) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.

2)Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.

3)Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями ракит.

4) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко –красного пламени.

**6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):**

1) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю

2) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.

3)Ветер к утру ослабел и снег перестал..

4) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

**7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берѐз (7) и весь лес вот-вот запылает белым пожаром.

**8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.**

1)Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нѐм старика.

2)Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаѐтся неопределѐнный звук.

3)Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.

4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

**9. На месте каких цифр нужно поставить запятые?**

Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянули сь к новой каменной церкви.

**10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.**

1) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.

2) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.

3) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребятишки прыгали, любуясь на пожар.

4) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.