**Русский язык Группа 14/О УНК, ДО**

**08.06 2020 Срок выполнения 10.06.2020**

**Тема: Сложноподчиненное предложение**

**Задание:**  1. Прочитать лекцию, законспектировать по памяти. Первое задание выполнять в своих рабочих тетрадях, проверить самостоятельно (как подготовка к устному экзамену),

2.Ответить на вопросы (отвечать без лекции, по памяти);

3. Выполнить задания

**Сложноподчинённым**называется **предложение**, части которого грамматически неравноправны и связаны подчинительными союзами или союзными словами.

**Союзными словами**являются 1) относительными местоимениями (*кто, что, какой, который, чей, сколько* и др.), которые могут стоять в разной форме, 2) местоименными наречиями (*где, куда, откуда, когда, зачем, как*и др.). В отличие от союзов союзные слова не только служат средством связи частей СПП, но и являются членами предложения в придаточной части.

Некоторые союзные слова (*что, как, когда, чем* — форма местоимения *что*) омонимичны союзам. Для их разграничения необходимо попытаться заменить союзное слово (являющееся местоименным) на знаменательное (если такая замена невозможна — это союз), а также поставить на него фразовое ударение. Например:

*Я знаю, что он придет* — союз;

*Я знаю, что* (= какую вещь) *он принесет —*союзное слово, дополнение.

Критерием разграничения часто может служить тип придаточного предложения, поскольку некоторые из них присоединяются только союзами или только союзными словами.

Часть **сложноподчинённого предложения**, подчиняющая себе придаточную, называется **главным предложением**. Часть сложноподчинённого предложения, синтаксически зависимая от другой, называется **придаточным предложением**. Главное и придаточное предложения взаимосвязаны: они объединены смыслом и построением.

**Сложноподчинённые предложения**включают главное и одно или несколько придаточных предложений. Придаточные подчиняются главному и отвечают на вопросы членов предложения.

Придаточное может стоять после главного, в середине его или перед ним.

Например: Нужно читать только те книги, которые учат понимать смысл жизни, желания людей и мотивы их поступков. (М. Горький.) Ветви деревьев казались мохнатыми и, когда набегал ветерок, слегка шумели первым зелёным шумом. (Г. Скребницкий.) Если бы язык не был поэтичен, не было бы искусства слова — поэзии. (С. Маршак.)

Место придаточного предложения по отношению к главному можно изобразить графически:

[=], (которые =).

[—= и, (когда ——), =].

(Если — =), [=]

Придаточные предложения отделяются от главного запятыми. Если придаточное стоит в середине главного, оно выделяется запятыми с обеих сторон.

**Виды придаточных предложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1. Определительные*** (в том числе местоименно-определительные) | Отвечают на вопросы*какой? чей? кто именно? что именно?* и относятся к существительному или местоимению в главной части; присоединяются чаще всего при помощи союзных слов *какой, который, чей, где*и др. и союзов *что, чтобы, будто*и др. | *Родные места, где я вырос, навсегда останутся в моем сердце; Тот, кто ничего не делает, ничего не достигнет; Она посмотрела с таким видом, что все замолчали.* |
| ***2. Изъяснительные*** | Отвечают на вопросы косвенных падежей и относятся обычно к сказуемому в главной части; присоединяются при помощи союзов *что, чтобы, будто, ли, если бы* и др. и *союзных слов где, куда, сколько, который* и др. | *Скоро я понял, что заблудился; Ему казалось, будто все вокруг радовались его счастью.* |
| ***3. Обстоятельственные:*** |  |  |
| ***• образа действия, меры и степени*** | Отвечают на вопросы  *как? каким образом? в какой мере? в какой степени? насколько?* и относятся обычно к одному слову в главном предложении; присоединяются при помощи союзов *что, чтобы, словно, точно*и союзных слов*как, насколько, сколько.* | *Мы так устали, что не могли идти дальше.* |
| ***• времени*** | Отвечают на вопросы  *когда? с какого времени? до какого времени? как долго?*и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов *когда, пока, как, в то время как, по мере того как, покамест, покуда, после того как, едва, с тех пор как, лишь, чуть, прежде чем, как только, лишь только, только что, только лишь, только чуть, раньше чем, перед тем как.* | *Пока дождь не прекратится, придется сидеть дома.* |
| ***• места*** | Отвечают на вопросы *где? куда? откуда?*и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзных слов *где, куда, откуда.* | *На фольклорную практику едут туда, где еще живы народные традиции песни, сказа.* |
| ***• цели*** | Отвечают на вопросы  *зачем? с какой целью?* и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов *чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, дабы, лишь бы, да, только бы.* | *Чтобы не заблудиться, мы вышли на тропинку.* |
| ***• причины*** | Отвечают на вопросы  *почему? отчего? по какой причине?*и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов потому что, оттого что, вследствие того что, благодаря тому что, в силу того что, из-за того что, затем что, так как, ибо, благо, поскольку, в связи с тем что, тем более что. | *Оттого что свеча горела слабо, в комнате было почти темно.* |
| ***• условия*** | Отвечают на вопрос  *при каком условии?* и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов *если, ежели, когда, коли, кабы, как, раз, как скоро, ли ... ли.* | *Если в течение суток погода не улучшится, поход придется перенести.* |
| ***• уступки*** | Отвечают на вопросы  *несмотря на что? вопреки чему?* и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов *хотя, несмотря на то что, невзирая на то что, пусть* и сочетания местоименных слов с частицей *ни как ни, куда ни, сколько ни, где ни*. | *Несмотря на то что было уже далеко за полночь, гости не расходились; Как ни гни дерево, оно все вверх растет.* |
| ***• сравнения*** | Отвечают на вопросы  *как что? как кто? чем что? чем кто?* и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союзов *как, подобно тому как, словно, будто, точно, как будто, как если бы, что.* | *Ветви березы тянутся к солнцу, как будто протягивают ему свои руки.* |
| ***• следствия*** | Отвечают на вопросы вследствие чего что произошло? что из этого следует? и относятся обычно ко всему главному предложению; присоединяются при помощи союза *так что.* | *Лето было не очень жаркое, так что урожай грибов должен быть хорошим.* |

Придаточные изъяснительные могут присоединяться к главному при помощи частицы *ли*, употребленной в значении союза.

Например: *Он не знал, придет ли завтра.* Союз-частица *ли*может служить для передачи косвенного вопроса:*Они спросили, поедем ли мы с ними.*

ЗАПОМНИТЕ: ***главным для определения типа придаточных предложений является смысловой вопрос.***

Союзы и союзные слова могут вносить в сложноподчинённое предложение дополнительные оттенки значения.

Например: *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.* Это ***сложноподчиненное предложение с придаточным определительным***, имеющим дополнительный пространственный оттенок значения.

В русском языке выделяется группа сложноподчинённых предложений, придаточные части которых нельзя назвать ни определительными, ни изъяснительными, ни обстоятельственными. Это ***сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными***.

Такие придаточные содержат дополнительное, попутное, добавочное сообщение к содержанию главной части сложноподчинённого предложения. В этом смысле такие придаточные часто приближаются по значению к вставным конструкциям.

Средством связи в них служат союзные слова *что, отчего, зачем, почему, вследствие чего* и др., которые как бы повторяют в обобщённой форме содержание главной части.

Например: *Враги его, друзья его, что, может быть, одно и то же, его честили так и сяк.* (А. Пушкин)*Ямщику вздумалось ехать рекою, что должно было сократить наги путь тремя вёрстами.* (А. Пушкин)  
К присоединительным придаточным нельзя поставить вопрос, так как в главной части сложноподчинённого предложения нет слова, словосочетания, которые бы требовали наличия придаточной части.

**Алгоритм определения вида придаточного предложения**

1. Определите главную часть сложноподчинённого предложения.

2. Определите опорное слово в главной части (если оно есть).

3. Задайте вопрос от главной части к придаточному предложению:

4. Укажите средства связи в придаточной части (союзы или союзные слова).

5.Назовите вид придаточного предложения.

**Сложноподчинённые предложения** могут иметь не одно, а несколько придаточных предложений.

Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными бывают двух основных видов:

1) все придаточные присоединяются непосредственно к главному предложению;

2) первое придаточное присоединяется к главному предложению, второе - к первому придаточному и т. д.

***I. Придаточные, которые присоединяются непосредственно к главному предложению, могут быть однородными и неоднородными.***

***1.    Сложноподчинённые предложения с однородным соподчинением придаточных.***

При таком подчинении все придаточные относятся к одному слову в главном предложении или ко всему главному предложению, отвечают на один и тот же вопрос и принадлежат к одному и тому же типу придаточных предложений. Между собой однородные придаточные могут быть связаны сочинительными союзами или бессоюзно (только с помощью интонации). Связи однородных придаточных с главным предложением и между собой напоминают связи однородных членов предложения.

Например:

[*Я пришёл к тебе с приветом, рассказать*], (*что солнце встало*), (*что оно горячим светом по листам затрепетало*). (А. Фет.)

[*Тот*, (*кто жизнью живёт настоящей*), (*кто к поэзии с детства привык*),*вечно верует в животворящий, полный разума русский язык*]. (Н. Заболоцкий.)

[*В конце мая молодую медведицу потянуло в родные места*], (*где она родилась*) и (*где так памятны были месяцы детства*).

В сложноподчинённом предложении с однородным подчинением во втором придаточном может отсутствовать подчинительный союз.

Например: (*Если будет вода*) и (*в ней не будет ни одной рыбки*), [*я не поверю воде* ]. (М. Пришвин.) [*Вздрогнем*], (*если вдруг взметнётся птица*) или (*лось протрубит вдалеке*). (Ю. Друнина.)

***2. Сложноподчинённые предложения с неоднородным подчинением придаточных (или с параллельным подчинением). При таком подчинении придаточные относятся:***

а) к разным словам главного предложения или одна часть ко всему главному, а другая — к одному из его слов;

б) к одному слову или ко всему главному предложению, но отвечают на разные вопросы и являются разными типами придаточных предложений.

Например: (*Когда у меня в руках новая книга*), [*я чувствую*], (*что в мою жизнь вошло что-то живое, говорящее, чудесное*). (М. Горький.)

(*Если мы обратимся к лучшим образцам прозы*), [*то убедимся*], (*что они полны подлинной поэзии*). (К. Паустовский.)

[*Из мира,* (*который называется детской*), *дверь ведет в пространство*], (*где обедают и пьют чай*) (Чехов).

***II. Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением придаточных.***

К этому виду сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными относятся такие, у которых придаточные предложения образуют цепочку: первое придаточное относится к главному предложению (придаточное 1-й степени), второе придаточное относится к придаточному 1-й степени (придаточное 2-й степени) и т. д.

Например: [*Молодые казаки ехали смутно и удерживали слёзы*], (*так как боялись отца*), (*который тоже был несколько смущён*), (*хотя старался этого не показывать*). (Н. Гоголь)

Специфика придаточных частей при этом состоит в том, что каждая из них является придаточной по отношению к предыдущей и главной по отношению к последующей.

Например: *Часто осенью я пристально следил за опадающими листьями, чтобы поймать ту незаметную долю секунды, когда лист отделяется от ветки и начинает падать на землю* (Паустовский).

При последовательном подчинении одно придаточное может быть внутри другого; в этом случае рядом могут оказаться два подчинительных союза: что и если, что и когда, что и так как и т. п.

Например: [*Вода обрушилась так страшно*], (*что*, (*когда солдаты бежали внизу*), *им вдогонку уже летели бушующие потоки*) (М. Булгаков).

Существуют также сложноподчинённые предложения с комбинированным типом подчинения придаточных предложений.

Например: (*Когда бричка выехала со двора*), [*он (Чичиков*) *оглянулся назад и увидел*], (*что Собакевич все еще стоял на крыльце и, как казалось, приглядывался, желая узнать*), (*куда гость поедет*). (Гоголь)

Это сложноподчиненное предложение с параллельным и последовательным подчинением придаточных предложений.

**Знаки препинания в сложносочиненном предложении с несколькими придаточными**

***Запятая ставится*** между однородными придаточными предложениями, не соединенными сочинительными союзами.

Например: *Я понимал, что лежу в постели****,****что я болен****,****что я только бредил.* (Купр.)

*Я тем завидую, кто жизнь провел в бою****,****кто защищал великую идею.*(Ес.)

*Мы вспоминаем час великий тот, когда впервые замолчали пушки****,****когда встречал победу весь народ и в городах, и в каждой деревушке.* (Исак.)

***Запятая***не ставится между однородными придаточными предложениями, соединенными одиночным соединительным союзом (независимо от того, есть ли подчинительный союз или союзное слово при обеих придаточных частях или только при первой).

Например: *Я верю, что ничто не проходит бесследно и что каждый малейший шаг наш имеет значение для настоящей и будущей жизни.* (Ч.)

*Ополченцы принесли князя Андрея к лесу, где стояли фуры и где был перевязочный пункт.* (Л. Т.)

*Когда дождик пошел и все вокруг засверкало, мы по тропе... вышли из леса.* (М. П.).

При повторении сочинительных союзов запятая между соподчиненными придаточными предложениями ставится.

Например: *Все узнали, что приехала барыня, и что Капитоныч пустил ее****,****и что она теперь в детской...* (Л. Т.).

Союзы *ли... или* при соединении предикативных частей сложного предложения рассматриваются как повторяющиеся, а однородные придаточные предложения разделяются запятой, которая ставится перед *или*.

Например: *Затевались ли в городе свадьбы, или кто весело справлял именины, Петр Михайлович всегда с удовольствием рассказывал об этом.* (Пис.).

При неоднородном соподчинении придаточные предложения отделяются или выделяются запятыми.

Например: *Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.* (Т.)

Кто не испытал волнения от едва слышного дыхания спящей молодой женщины, тот не поймет, что такое нежность. (Пауст.).

При последовательном и смешанном подчинении запятая ставится между придаточными частями по тем же правилам, что и между главной и придаточной частью.

Например: *Быть бы нашим странникам под родною крышею****,****если б знать могли они****,****что творилось с Гришею.*(Некр.)

*Элен улыбнулась с таким видом****,****который говорил****,****что она не допускала возможности****,****чтобы кто-либо мог видеть ее и не быть восхищенным.* (Л. Т.)

*Всякий****,****кто в жизни боролся за счастье быть самим собой****,****знает****,****что сила и успех этой борьбы зависят от уверенности****,****с которой идет искатель к цели* (М. П.)

***Запятая ставится*** между двумя рядом стоящими подчинительными союзами или между союзным словом и подчинительным союзом, а также при встрече сочинительного и подчинительного союзов, если за внутренней придаточной частью не следует вторая часть двойного союза то или так.

Например: *Медведь так полюбил Никиту, что****,****когда он уходил куда-либо, зверь тревожно нюхал воздух.* (М. Г.)

*Нас предупредили, что****,****если будет плохая погода, экскурсия не состоится.*

*Ночь кончилась, и****,****когда взошло солнце, вся природа ожила.*

Изъятие второй (внутренней) части здесь не требует перестройки первой придаточной части.

Если же за придаточным предложением следует вторая часть сложного союза *то, так*, то запятая между предшествующими двумя союзами не ставится.

Например:*Слепой знал, что в комнату смотрит солнце и что если он протянет руку в окно, то с кустов посыплется роса.* (Кор.)

*Я подумал, что если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже впоследствии трудно мне будет освободиться от его опеки.* (П.).

**Задание 1. Ответьте на вопросы:**

1.СПП-это…

2. Как определить главное и придаточное предложение. Как это оформляется в схеме? 3 схемы СПП, с примерами

3. Чем отличаются союзы и союзные слова?

3.Оформите таблицу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид придаточного | Вопросы к придаточному | Пример (привести свое предложение) |
|  |  |  |

4. Составьте кластер «СПП с несколькими придаточными»

**Задание 2: Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Составьте схемы предложений и определите вид придаточных предложений.**

1. Лед уже тронулся так что переправит (ся) на другой берег было (не)возможно.

2. Где тонко там и рвет(ся).

3. (Не)смотря на то что доктора  л..чили  его он все(таки) выздоровел.

4. Ох лето красное! Любил бы я тебя когда б не зной не пыль да комары да мухи.

5. Цветы (от)того что их только что п..лили изд..вали р..здр..жающий запах.

6. Лес рубили так что(бы) вековые дубы и ели своими верш..нами падали к югу.

7. Что(бы) (не)выдать себя (не)осторожным стуком весла рыбак осторожно поднял его.8. Есть люди без которых трудно пр..дставить себе существование общества и литературы.

**Памятка «Как правильно расставить знаки препинания в сложноподчинённом предложении»**

**1)** Чтобы правильно расставить знаки препинания, необходимо предварительно разобрать простые предложения в составе сложноподчинённого. Это поможет точно установить границы главного предложения и придаточного предложения. При этом удобно использовать вертикальные черточки, демонстрирующие границы простых предложений.

*В том,* /*что деньги пропали,* /2*уже никто не сомневался* /1. Простые предложения: *в том уже никто не сомневался; деньги пропали*; подчинительный союз что.

**2)** Подчинительный союз или союзное слово обычно стоит в самом начале придаточного предложения. Исключение составляет частица ли, которая стоит в середине придаточного предложения.

*Я не знаю,* /1*придёт ли он завтра* /2.

Иногда в середине придаточного может стоять и союзное слово.

*В доме старались не говорить о Пете,* /1*смерть которого так потрясла всех* /2. Союзное слово*которого* является несогласованным определением в придаточном предложении и стоит после существительного *смерть*, от которого грамматически зависит.

**Задание 3. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

1.Одинокий путник (1) приближение (2) которого (3) я слышал ранее среди чуткого безмолвия морозной ночи (4) соблазнился моим веселым огнем.

2.Утром горы (1) лежали в тумане (2) сквозь (3) который (4) едва виднелись их очертания.

3.Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.

4.Сочетание лексического и грамматического значений (1) может образовывать сложные смысловые образы (2) анализ которых (3) позволяет глубже проникнуть в содержание стихотворения.

5.По облакам (1) контуры (2) которых казались недостаточно чёткими (3) можно было догадаться о предстоящей перемене погоды.

6.В 80-е годы XIX века Шишкин (1) создаёт много картин (2) в сюжетах (3) которых (4) он по-прежнему обращается к жизни русского леса, русских лугов и полей.

7.Мы с восторгом (1) смотрели на великолепные берега пролива (2) мимо (3) которых (4) проплывал наш катер.

8.Мужество (1) похоже на добродетель (2) повинуясь (3) которой люди (4) совершают прекрасные дела.

9.В Греции классической эпохи (1) для социального строя (2) которой (3) типична форма города-государства (4) возникли особо благоприятные условия для расцвета ораторского искусства.

10.Валовой внутренний продукт является тем показателем (1) на основании (2) которого (3) производится подразделение стран на развитые и развивающиеся.

11. Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.

12. Психологический портрет героя литературного произведения (1) примером (2) которого является (3) описание Маши Мироновой в повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (4) призван раскрыть внутренний мир героя через его внешность.

13. Каменные дорожки (1) извилистые линии (2) которых (3) символизируют поток энергии (4) приобретают особое значение в японском саду.

14. Для понимания вашего конспекта (1) необходимо иметь перед глазами ту книгу (2) по поводу (3) которой (4) сделаны заметки.

15. Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

16. В Киеве на высокой горе на берегу Днепра установлен памятник (1) князю Владимиру (2) во времена княжения (3) которого (4) состоялось крещение Руси.

17. Мышление (1) обеспечивает способность человека правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

18. В русской литературе (1) начало (2) которой исчисляется (3) со второй половины X века (4) сформировалось представление о единстве мира и его истории.

19. Я устроился (1) под деревом (2) крона (3) которого защитила меня (4) от дождя.

20. Каждый писатель является психологом (1) в задачи (2) которого (3) входит понимание мотивов поступков героя и раскрытие его души.

**Задание 4. Определите вид подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными**

1. Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.
2. Лес еще не шумел, потому что было очень рано и ветер еще только-только нарождался вдали.
3. Хотя было еще темно, все уже были на ногах, чтобы отправиться в путь.

**Задание 5. Расставьте знаки препинания**

1.Казалось что если секунду он промедлит будет поздно.

2.Я подумал что если сейчас не переспорю старика то уже впоследствии трудно мне будет освободиться от его опеки.