23.04.20

1. Изучить тему «Конструирование в младшем возрасте» в учебнике **(С. В. Погодина Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности стр. 145 – 147)** и в материалах лекции

2. Разработать конспект занятия по конструированию из строительных материалов во II младшей группе

* Примечание

Конспект должен быть разработан самостоятельно, без использования интернета (схему вы знаете, составлять умеете). Предупреждаю, что если конспекты будут дублироваться, буду снижать оценки тем, кто высылает (копию!!!) позже, чем я увидела оригинал, до минимума.

Задание выполнить к 27.04.20

***Лекция: Конструирование в младшем возрасте***

**Конструирование в I младшей группе**

1. Знакомить детей с деталями настольного и напольного конструктора (**кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр**), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

*Дети в этом возрасте обучаются сооружать до 8 – 10 построек и пользоваться приобретенными умениями для несложных построек, нужных им в игре. Примерная тематика построек: дорожка узкая. дорожка широкая, поезд, забор, башня, автомобиль, лесенка, мебель, горка, дом (показать рисунки).*

*Дети запоминают названия деталей как строя постройку (башенка состоит из кубиков, сверху крыша; название «трехгранная призма» детям не дают), так при рассматривании готовой постройки (это лесенка, она состоит из кубиков).*

1. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно.

*На первых занятиях дети строят по образцу воспитателя. В дальнейшем дети упражняются в таких же постройках самостоятельно. При этом воспитатель показывает разные ее варианты (например, «башенка»): то она высокая, из четырех кубиков, то она одного цвета, то другого, то состоит из разных цветов.*

*Если ребенок в игре хочет повторить постройку башни, но забыл, как это делается, воспитатель вопросами помогает ему вспомнить нужное действие, поощряет самостоятельные попытки детей отобразить в стройке знакомый предмет, выполнить замысел, добиться большого сходства с предметом, побуждает их к использованию своих построек в игре. (У башни можно поставить скамеечку, стол и пр.).*

1. Способствовать развитию пространственных соотношений.

*Развитию пространственных ориентировок способствуют, в первую очередь, наблюдения. Перед постройкой башни с домиком для птиц желательно понаблюдать, как свободно и легко перелетают птички с одного места на другое, летают то низко, то высоко.*

*При строительстве мебели, дети учатся выделять части мебели (у стула есть спинка и сиденье – ставим кубик и кирпичик в разном пространственном положении).*

*Лесенка, горка, домик, трамвай, грузовик – последовательность: наблюдение, выделение частей, строительство.*

1. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.д.).

*Перед строительством домика для птички, при наблюдении можно спеть детям песенку:*

*Села птичка на окошко.*

*Посиди еще немножко.*

*Посиди, не улетай.*

*Улетела… - Ай!*

*На занятии дать детям игрушки птиц.*

*После строительства домика, обыграть постройку – в нем живут матрешки.*

*Или, воспитатель строит домик, помещает туда кукол, зайчиков. Обращает внимание детей на то, что дом большой, в него помещается много игрушек. Дети строят дома. Закончив постройку и рассмотрев ее с воспитателем, педагог подсказывает сюжет игры, прочитав строчки стихотворения:*

*Это чей, это чей*

*Новый дом из кирпичей?*

*Это дети строят дом,*

*Чтобы куклы жили в нем!*

*Ребенок построил кровать, воспитатель включается в игру, приговаривая:*

*Баю-баю-баиньки,*

*Прискакали заиньки:*

*- Спит ли наша девочка?*

*- Уходите, заиньки,*

*Не мешайте баиньки!*

*Другому ребенку подсказывает, что хорошо бы сделать стул, стол, стулья, покормить кукол:*

*Час обеда подошел,*

*Села Машенька за стол…*

1. По окончании игры приучать убирать все на место.

*После игр со строительным материалом следует систематически показывать детям, как разбирать постройки и укладывать материал на место, добиваться, чтобы дети всегда делали это сами, поощрять за самостоятельные попытки уложить материал на место. Воспитатель показывает, как это делать: сначала разбирают постройку и детали группируют по формам на столе (отдельно кубики, кирпичики и т.д.), а затем их убирают со стола.*

*Следует иметь ввиду, что процесс группировки, укладывания деталей сам по себе интересен детям третьего года жизни, в пять лет эта работа уже не будет привлекать их внимания.*

1. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание строить самостоятельно.
2. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Конструирование во II младшей группе**

1. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (**кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы**), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

*Во-первых, прежде чем учить детей создавать ту или иную постройку, необходимо познакомить их с самим предметом, обратив внимание и на его части, и на то, как используется этот предмет в жизни.*

*Основным методом обучения является использование образца построек, его анализ. При этом надо учить детей определять и называть, какие части есть у постройки, из каких деталей они сделаны, с чего начинать строить.*

1. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариативных конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

*Первые три-четыре занятия посвящаются закреплению у детей умения располагать кирпичики вряд на плоскости, делать из них дорожку, правильно называть детали, их цвет.*

*Чтобы научить малышей соединять кирпичики на плоскости аккуратно, выстраивая их в линию, нужно провести несколько занятий, изменяя их содержание: дорога для машин, затем дорога между домиками, затем железная дорога; при этом воспитатель учить различать короткую и длинную дороги; определять где широкая сторона кирпичика, а где узкая. Для упражнения детей в укладывании кирпичиков в один-два ряда желательно каждому давать не менее десяти-двенадцати кирпичиков.*

*Для закрепления названий деталей. Воспитатель использует следующий прием: фиксирование внимания на названии: «Будем складывать кирпичики», «Принеси кирпичики»*

*Воспитатель учит детей умению ставить кирпичики вертикально ровно рядом: либо плотно друг к другу, либо на равном расстоянии один от другого, замыкая пространство.*

*При этом кирпичики можно ставить и на узкую длинную плоскость и на узкую короткую плоскость.*

*Можно построить* ***загородку****, поставив четыре кубика по углам квадратного листа (16 см.), между ними поставить кирпичики на длинную узкую грань. Один из кирпичиков может служить дверью.*

1. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*Надо добиваться, чтобы простейшую постройку сделали все дети, использовать прием подбадривания и поощрения. Затем постройка обыгрывается.*

*На первых двух-трех занятиях дети строят после показа воспитателем всех действий. На следующих занятиях повторяется анализ образца и последовательность действий. Затем воспитатель ограничивается словесным указанием (без анализа образца и показа действий) – вопросы к детям, которые помогают им уточнить: из чего и в каком порядке строить.*

*Одно из занятий следует посвятить работе детей* ***по замыслу****. Предварительно спросить, что они научились строить, что хотят построить, из каких деталей будут строить, помочь осуществить замысел, а затем порадоваться вместе с детьми успехам. Для этого занятия потребуется множество разных деталей конструктора, а также игрушки для обыгрывания.*