30.04.20

1. Изучить тему «Конструирование в старшей группе» в учебнике **(С. В. Погодина Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности стр. 178 – 181)** и в материалах лекции

2. Разработать конспект занятия по конструированию из природных материалов в старшей группе.

Задание выполнить до 04.05.20

**Лекция. КОНСТРУИРОВАНИЕ в старшей группе**

***Задачи обучения конструированию из строительных материалов***

1. Продолжать развивается способность устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.
2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
3. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
4. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
5. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.
6. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
7. Формировать умение создавать различные по величине постройки одного и того же объекта.
8. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

***Методы и приемы обучения***

Детей знакомят с объектами изображения по образцу, объясняют, показывают, проводят предварительные целенаправленные наблюдения на прогулках (по рисункам, фотографиям). С помощью этих методов воспитатель развивает у детей самостоятельность (дети обследуют образцы построек или же изображения на рисунке, фотографии, решают отдельные конструк­тивные задачи).

**Особое значение приобретают словесные приемы** обучения. Они способствуют формированию активности, самостоятельности.

***Например,*** *дети учатся варьировать детали. Воспитатель сообщает тему занятия и предлагает образец (пароход). Дети обследуют модель, выполняют задание, используя имеющийся материал. В конце занятия воспитатель отмечает: построили пароход, но из других деталей. Или: детей обучают умению заменять одни детали другими. Педагог заранее подбирает несколько видов деталей (4—5), используя при этом разные строительные наборы, раздает их так, чтобы сидящие за одним столом получили варианты. В процессе выполнения задания воспитатель с помощью наводящих вопросов направляет детей на самостоятель­ное решение («подумай, чем можно заменить бруски»). Если дети осваивают новый способ постройки, существенно отличающийся от предыдущего (например, на занятии по обучению строительству заборчиков, огораживающих площади различной конфигурации), воспитатель не только показывает этот способ, но и подробно объясняет весь процесс постройки.*

Собственный конструктивный замысел дети смогут осуществить только в том случае, если педагог учит их ***рассказывать***, как они представляют себе будущую постройку: что из каких дета­лей и как будут строить. ***Анализируя*** эти постройки, важно показать: конструкция одного и того же предмета может быть различной в зависимости от строительного материала и способов соеди­нения отдельных элементов.

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ, ПРИРОДНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА (старшая группа)**

***Задачи обучения***

1. Продолжать совершенствовать умения детей сгибать лист бумаги пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Учить складывать плотную квадратную бумагу на шестнадцать маленьких квадратов, по диагонали, четко совмещая стороны и углы, складывать круг по диаметру и склеивать его в конус.
2. Учить работать по готовой выкройке, по несложному чертежу, использовать ножницы для надрезов и вырезывания по контуру. Например, создавая из бумажных цилиндров путем соединения фигурки животных, людей, дети учатся передавать различные положения, создавать несложные композиции.
3. Учить изготовлять поделки из спичечных коробков путем различных сочетаний и соединений.
4. При изготовлении игрушек-самоделок из катушек, проволоки в цветной обмотке, поролона, пенопласта и т. п. знакомить со свойствами этих материалов, учить использовать их в соответствии с задуманной конструкцией.
5. Продолжать учить умению целесообразно использовать природный материал (желуди, трава, шишки, семена клена и т. п.) при изготовлении различных поделок, овладевать навыками соединения частей с помощью клея, спичек.
6. Совершенствовать умения детей планировать свою деятельность, работать целенаправленно, проявляя самостоятельность, инициативу, выдумку.

***Прохождение программы***

Первые занятия целесообразно посвятить повторению пройденного материала — закреплению умения складывать бумагу пополам: скажем, воспитатель предлагает сделать альбом, записную книжку. Способы изготовления вспоминают сами дети.

Новым способам конструирования, например обучение делению квадратного листа бумаги на 16 маленьких квадратов, отводится несколько последовательных занятий с постепенным усложнением конструкций поделок на каждом. Так, на первом занятии дети де­лают корзиночку из плотной бумаги. После обследования готового образца (выделяются части, определяются форма и назначение) воспитатель показывает и объясняет, как складывают большой квадрат, как его надрезают, как складывают полученную выкройку и склеивают, как приклеивают к корзиночке ручку — дети догады­ваются сами. На втором занятии (поделка гаража) дети закрепляют это умение и учатся складывать квадрат по диагонали. Способ деления квадратного листа бумаги на 16 частей не показывается. Объясняя, воспитатель использует готовый квадрат, разделенный и надрезанный с двух сторон.

Изготавливая домик, дети применяют умения, полученные на предыдущих занятиях, сами делают выкройку и склеивают ее. В начале занятия воспитатель показывает образец, в процессе его обследования помогает детям найти способ выполнения, знакомый по предыдущим занятиям, установить последовательность работы.

Способ изготовления поделок из бумаги можно повторить через некоторое время (например, при поделке открытой коробочки), но работают дети уже самостоятельно.

Конструировать изделия из готовых форм путем склеивания дети учатся постепенно. На первом занятии воспитатель показывает, как из спичечных коробков делают автобус: как склеивают коробки между собой и обклеивают их бумагой, как крепят колеса и т. д. Дети, следуя показу и объяснению, выполняют задание. На втором занятии (основная задача которого показать: от расположения коробок по отношению друг к другу зависит конфигурация конструкции) воспитатель предлагает детям вспомнить, как они делали автобус, затем показывает несколько образцов готовых поделок мебели. Обследуя эти поделки, дети устанавливают, из скольких коробок сделана каждая, как они склеены между собой и т. д., и выбирают предмет, который они будут конструировать, подбирая при этом соответствующий материал.

Умения, полученные на двух предыдущих занятиях, воспитатель закрепляет на занятии по замыслу (из коробок, картона, бумаги): дети самостоятельно определяют, что они будут делать, из какого материала и как. Однако на последующих занятиях, тема которых — изготовить из коробок, картона и бумаги поделки более сложной конструкции (грузовик, санки, корабль), воспитатель опять обговаривает с детьми весь процесс.

Такие циклы занятий способствуют формированию у детей обобщенных способов конструирования, которые затем самостоятельно и творчески используются в дальнейших поделках.

Прежде чем дети научатся складывать круг по диаметру, склеивать конус и вырезать по контуру, воспитатель обучает их делать парашют, матрешку в длинном платье, затем танцующую матрешку. При этом задание постепенно усложняется: если раньше дети вырезали сарафан из готового полукруга, то теперь должны сделать его из круга. Этот процесс объясняет воспитатель, остальную часть работы дети выполняют сами. В конце года дети применяют свои знания при поделке вьетнамских шапочек, которые украшают аппликацией. На этих занятиях, обследуя образец, дети выделяют не только части поделок, их назначение, но и общие способы изготовления.

Складывать квадратные формы по диагонали, четко совмещая стороны и углы, дети учатся на занятиях по поделке лодочек и игрушек-забав (зайчик, шевелящий ушами; птичка, бабочка, машущие крылышками).

На занятиях дети учатся также работать по несложному чертежу, по готовой выкройке, изготовляя кубики-вкладыши, домики, шлем, учатся изготавливать различные фигурки из цилиндров, которые они потом объединяют в маленькие композиции: лиса и заяц, мальчик и собака, два медвежонка и др. Так они осваивают умение соединять цилиндры в разнообразные конструкции, так развиваются мышление, творчество, фантазия.

Обучая изготавливать поделки из других материалов (поролон, пенопласт, пробки и т. п.), воспитатель прежде всего знакомит детей со свойствами самого материала, затем предлагает детям потрогать его и рассказать о свойствах: поролон — мягкий, легкий, сжимается и вновь принимает свою первоначальную форму. Из поролона дети делают по выбору снеговика, неваляшку, зайчика, цыпленка и др.

Объясняя последовательность изготовления поделок, воспитатель уделяет внимание показу способов, соединения отдельных частей и возвращается к этому на протяжении всего занятия.

К новогоднему празднику дети вырезают елочные гирлянды: складывают полоски бумаги в гармошку и вырезают из нее несколько одинаковых симметричных форм.

Занятия конструированием из бумаги, картона и других материалов по замыслу дают возможность детям самостоятельно применять на практике полученные знания, развивают творчество, фантазию.

***Методы и приемы обучения***

Обучая детей конструированию из бумаги и других материалов, воспитатель использует в основном поэтапный показ изготовления поделок, объяснение последовательности их выполнения, показ способов изготовления, обследование готового образца, вопросы с целью привлечения имеющегося у детей опыта и т д. Выбор методов и их применение в различных сочетаниях на занятии зависят от задач обучения и опыта, которым овладели дети. Если на занятии при изготовлении поделки используется новый способ действия, воспитатель, во-первых, дает детям для воспроизведения поделку простой конструкции, во-вторых, подробно показывает и объясняет как сам способ, так и последовательность ее выполнения. По мере того как дети овладевают этим способом, воспитатель отходит от подробного объяснения и показа и больше использует готовый образец, обследование и вопросы. Так, при изготовлении поделок из цилиндров воспитатель не объясняет процесс поделки самого цилиндра, так как прием изготовления этой формы знаком. С помощью вопросов («Из каких частей сделаны эти игрушки?», «Как свернуть полосу в цилиндр?») заставляет детей вспомнить ход работы, объясняет последовательность соединения частей и показывает способы передачи позы (например, чтобы собака сидела, ее передние лапы приклеивают немного наклонно).

На другом занятии по поделке парашюта воспитатель после обследования готового образца предлагает вспомнить, как складывают квадратный лист бумаги пополам (совмещают стороны и углы), как складывают круг пополам (одна половина круга должна совпасть с другой). Дети должны рассказать, что надо сделать, чтобы получился парашют. Если они затрудняются в ответе или отвечают неправильно, воспитатель подсказывает или поправляет.

Чтобы привлечь внимание детей к новым видам поделок, воспитатель за несколько дней до занятия в уголке ручного труда организует небольшую выставку образцов предстоящей работы. Например, создает маленькие композиции, объединяющие по две фигурки из цилиндров — лису и зайца, двух медвежат, человека с собачкой и т. п.— или различные игрушки, сделанные из поролона: медвежонка, снеговика, цыпленка, зайчика.

Показывая эти игрушки, воспитатель обращает внимание детей не только на сходство, но и на то, из каких частей они состоят и как эти части скреплены между собой и т. д.

Иногда воспитатель использует в своей работе и индивидуальный показ какого-то нового приема, способа действия. Скажем, после того, как дети научатся делать шарики из поролона (постепенно срезая углы поролонового кубика), воспитатель показывает всем, как эти шарики соединяются между собой при помощи проволоки. Когда дети приступают к работе, воспитатель показывает еще раз непосредственно тому, кто испытывает затруднения.

На занятиях воспитатель прежде всего говорит детям, с какой целью и для чего они будут делать ту или иную поделку, игрушку, и обязательно использует поделку по назначению (в игре, как подарок малышам, близким, как елочное украшение и т. д.).

Занятия по конструированию воспитатель проводит, используя разнообразные конструктивные материалы во всех квадратах, чере­дуя между собой.