**Анализ задач музыкального воспитания дошкольников по программе «От рождения до школы»**

Задания:

1. Название образовательной области, раскрывающей работу по музыкальному воспитанию дошкольников.
2. Название разделов по музыкальному воспитанию дошкольников.
3. Заполнить таблицы

*Задачи музыкального воспитания по разделу ПЕНИЕ*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Общие задачи | Диапазон | Мелодия | Динамика, дыхание, фразы | Творчество |
|  |  |  |  |  |  |

*Задачи музыкального воспитания по разделу РИТМИКА*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Движения | Образы | Творчество |
|  |  |  |  |

*Задачи музыкального воспитания по разделу*

*ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Инструменты для знакомства | Инструменты для игры на ДМИ |
|  |  |  |

*Репертуар по разделу СЛУШАНИЕ*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО композитора | 1-й г. ж. | 2-й г. ж. | 3-й г. ж. | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки:

1. Задачи формулировать кратко, самое основное, без лишних слов.
2. В последующих группах писать только новые задачи или усложнения.
3. Фамилии композиторов размещать в алфавитном порядке.